

СОГЛАСОВАНО  
Начальник УКиТ МР  
«Печора»  
\_\_\_\_\_ К.К. Потапова

РАССМОТРЕНО  
педагогическим советом  
МАУ ДО «ДШИ г.  
Печора»  
\_\_\_\_\_ г.  
протокол № \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУ ДО  
«ДШИ г. Печора»  
\_\_\_\_\_ Е.Р. Челпановская  
\_\_\_\_\_ г.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО**

**УЧРЕЖДЕНИЯ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ г. ПЕЧОРА»**

**НА 2021-2025 ГОДЫ.**

г. Печора  
2021 г.

## I. Паспорт программы развития.

<b>Наименование Программы</b>	<b>Программа развития МАУ ДО «Детская школа искусств г. Печора» на 2021-2025 годы.</b>
Статус Программы	Школьная
Заказчик Программы	Управление культуры и туризма МР «Печора»
Основной разработчик Программы	МАУ ДО «ДШИ г. Печора»
Управление Программой	Администрация ДШИ, Педагогический совет, Методический совет
Нормативно - правовая основа Программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</li> <li>- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года».</li> <li>- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».</li> <li>- Указ Президента Российской Федерации от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».</li> <li>- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года».</li> <li>- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».</li> <li>- Приказ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным и общеобразовательным программам».</li> <li>- План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию ДШИ на 2018 -2022 годы, утвержденный 24 января 2018 года Минкультуры России.</li> <li>- Устав МАУ ДО «ДШИ г. Печора».</li> </ul>
Цель программы	Создание условий для эффективного развития детской школы искусств, направленного на обеспечение доступности качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, отвечающего современным требованиям.
Задачи программы	1. Внедрение новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность

	<p>ДШИ;</p> <p>2. Обеспечение конкурентноспособности ДШИ путём совершенствования образовательного процесса через обновление программно-методического содержания, его форм, методов и технологий, качественной реализации предпрофессиональных программ, укрепления материально-технической базы;</p> <p>3. Обеспечение информационной открытости и формирование позитивного имиджа ДШИ;</p> <p>4. Ресурсный подход в формировании преподавательского кадрового состава. Обеспечение возможности для непрерывного и планомерного повышения квалификации педагогических работников, в том числе на основе использования современных цифровых технологий.</p> <p>5.Создание комфортной среды, учитывающей требования безопасности и здоровьесбережения.</p>
Сроки реализации	2021-2025 гг.
Ожидаемый результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повышение качества дополнительного предпрофессионального образования детей;</li> <li>• внедрение инновационных технологий в профессиональной деятельности педагогического коллектива;</li> <li>• улучшение материально – технической базы школы и программно – методического обеспечения школы;</li> <li>• создание современного открытого культурного центра, осуществляющего систематическую образовательную, просветительскую и досуговую деятельность.</li> </ul>
Объем и источники финансирования	текущее бюджетное финансирование; внебюджетные источники, в том числе: средства от приносящей доход деятельности.
Целевые индикаторы программы	<p>-доля учащихся ДШИ, обучающихся по предпрофессиональным программам к общему количеству детей в возрасте от 7 лет до 15 лет, проживающих в Печорском районе (6%)</p> <p>-уровень удовлетворённости качеством образовательных услуг по итогам анкетирования, мониторингов, включая данные опроса на сайте школы (не менее 80%);</p> <p>- удельный вес численности учебных помещений ДШИ, оснащённых современной учебной мебелью и техническими средствами обучения, в т.ч. интерактивными досками и музыкальными инструментами, компьютерными системами(100%);</p> <p>- доля учащихся ДШИ, участвующих в творческих мероприятиях международного, всероссийского и регионального значения от общего количества детей, занимающихся в ДШИ (7-20%);</p> <p>- доля преподавателей ДШИ, имеющих среднее или высшее профессиональное образование и повысивших</p>

	квалификацию в рамках Программы, от общего количества преподавателей ДШИ (100%);
Юридический адрес школы, телефоны, -mail	169600, Республика Коми, г. Печора, ул. Спортивная, д. 48А 8(82142) 7-16-02, <a href="mailto:pechoradshi@mail.ru">pechoradshi@mail.ru</a>
ФИО руководителя, заместителей руководителя, заведующих отделениями и секций школы	Челпановская Екатерина Робертовна – директор; Толстикова Светлана Валентиновна – зам. директора по УР; Шарафеева Ильфира Ильдаровна - зам. директора по ОБ; Цыганова Анна Ивановна – зав. художественным отделением; Осипова Оксана Валентиновна – зав. отделением декоративно-прикладного искусства; Артеева Ирина Тимофеевна – зав секцией теоретических предметов; Бурдельная Анна Валентиновн – зав. секцией ф-но; Вольф Ольга Романовна – зав секцией струнных, народных инструментов; Цицилкина Вера Николаевна – зав. отделением платных услуг.

## **І. Введение**

### **Краткая историческая справка о школе.**

Детская школа искусств – учебное заведение, значение которого для развития и воспитания детей трудно переоценить. Школа искусств г. Печоры прошла славный путь развития и за 65–летнюю историю приобщила к миру музыки и искусства большое количество юных печорцев, многие из которых решили посвятить себя музыке.

На основании решения исполнительного комитета Печорского городского Совета депутатов трудящихся № 61 от 14.02.1956 г. «Об организации детской музыкальной школы» в городе Печоре организована Детская музыкальная школа. В одной из комнат железнодорожной отделенческой больницы №8 несколько учеников начали обучение игре на фортепиано. Уже в сентябре школа насчитывала 85 учеников. Первые педагоги школы – это пять замечательных, широко образованных петербургских музыкантов. Первым руководителем школы был Юрий Расторгуев.

Вскоре школа заняла помещение по ул. Московской, к концу 80-х годов музыкальная школа занимала оба этажа здания. Но постепенно и этого здания стало недостаточно. В 1992 году школа переехала в большое двухэтажное помещение по ул. Спортивная, 48А.

С 21.09.2009 года к Печорской музыкальной школе присоединены две музыкальные школы посёлков Кожва и Каджером, а также открыты новые отделения – художественное и театральное. Таким образом, в 2009 году статус Детской музыкальной школы изменён на Детскую школу искусств. В 2014 году открылось отделение декоративно-прикладного искусства.

С 10.04.2014 г. – муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г. Печора»

Сегодня школа занимает 5 помещений:

- 1) музыкальное отделение и основной корпус в речной части - Спортивная, 48А;
- 2) музыкальные классы в ж/д части города – Московская, 27А;
- 3) музыкальные классы в пос. Каджером;
- 4) художественное отделение и концертно-выставочный зал – Печорский пр., 65;
- 5) отделение декоративно-прикладного искусства – ул. Русанова, 43.

Школа располагает 32 классами для занятий, большим концертным залом на 100 мест, малым залом, концертно-выставочным залом, библиотекой, 3 административными кабинетами, помещением для натурфонда.

С 2011 года появился класс раннего эстетического развития детей 4-6 лет – так началась история отделения платных услуг.

За свою многолетнюю историю руководили школой замечательные, талантливые руководители: Ю.С. Расторгуев, Ю.М. Сосновиков, В.П. Концедалов, О.Л. Емчинова, В.М. Тимофеев, О.Н. Коваленко, Е.Ю. Писарева.

Из наиболее известных выпускников школы – Шергина А.А. (первый выпуск, 1963 г.) – музыковед, член Союза композиторов Коми и России, Заслуженный работник Республики Коми.

За историю своей деятельности в Школе сформированы традиции, бережно передающиеся от поколения к поколению. В настоящее время высокопрофессиональный коллектив развивает творческие способности учащихся школы. Достижения воспитанников высоко оцениваются на многочисленных конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня.

Функции и полномочия учредителя ДШИ осуществляет Управление культуры и тризма муниципального район «Печора».

## **II. Анализ текущего состояния школы на начало реализации программы.**

### **1. Общая характеристика образовательных услуг школы.**

Образовательные программы, по которым идет обучение в МАУ ДО «ДШИ г. Печора», позволяют наиболее полно реализовать задачи обучения с учетом индивидуальных способностей обучающихся, степени их одаренности, интереса к обучению, его мотивации. Введение в образовательный процесс дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств в соответствии с Федеральными государственными требованиями, дало возможность создать условия эффективного развития и обучения учащихся, обладающих способностями для дальнейшего профессионального обучения в специальных учебных заведениях в области искусств. Школа реализует широкий спектр образовательных услуг для детей от 3 до 18 лет. Уровень квалификации преподавательского состава позволяет творчески решать практические задачи, создавать условия для реализации потенциальных возможностей обучающихся, что, безусловно, проявляется в высоких достижениях воспитанников школы в конкурсах и выставках различного уровня. В образовательно-воспитательном процессе школы представлены современные технологии обучения.

Комфортность образовательной среды обеспечивается достаточным количеством классных помещений, специализированных учебных кабинетов. На протяжении многих лет Школа сотрудничает с организациями г. Печора, деятельность которых направлена на воспитание подрастающего поколения. В Школе хорошо налажена система информирования родителей, проводится изучение их мнения.

Количество реализуемых общеобразовательных программ в ДШИ - 22, в том числе:

- предпрофессиональных - 7,
- общеразвивающих программ – 5,
- общеразвивающих (платных) программ – 10.

Реализуемые ДШИ дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы:

Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет;

Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Скрипка», срок обучения 8 лет;

Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», срок обучения 8 лет;

Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», срок обучения 5 лет;

Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись», срок обучения 8 лет;

Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись», срок обучения 5 лет;

Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», срок обучения лет;

Последний выпуск учащихся по общеразвивающим (художественно-эстетическим) 7-летним программам был в 2020 году.

С 2020 года на отделении платных образовательных услуг в школе реализуется программа «Музыкотерапия» для детей-инвалидов и детей с ОВЗ. Преподаватель, реализующая данные программы, прошла обучение по теме «Детская музыкотерапия в коррекционной практике» в Российской академии медико-социальной реабилитации.

Все учащиеся школы имеют возможность активно участвовать в концертной или конкурсной деятельности. Коллективы музыкального отделения: младший и старший хоры,

вокальные ансамбли «Василёк» и «Весёлая планета», фольклорный ансамбль «Свирель», ансамбль баянов-аккордеонов «Аккорд», ансамбль скрипачей. Учащиеся художественного и декоративно-прикладного отделений имеют возможность участвовать в выставках, организуемых в концертно-выставочном зале, также принимать активное участие в конкурсах.

В ДШИ есть и творческие коллективы преподавателей: вокальный ансамбль «Ноктюрн» (основан 1980 г.), фортепианный дуэт «Экспромт», камерный ансамбль «Миниатюра».

### 1.2. Структура школы

Образовательное учреждение имеет государственную лицензию на право ведения образовательной деятельности № 1403 – у от 31.10.2016 г., серия 1 Л01 № 0001743 (срок действия - бессрочно).

В настоящее время в школе обучается:

на бюджетной основе – 291 обучающихся;

на отделении платных образовательных услуг – 111 обучающихся;

В школе четыре отделения:

- музыкальное – 139 обучающихся на бюджетной основе

- художественное – 100 обучающихся на бюджетной основе

- декоративно-прикладное отделение - 52 обучающихся на бюджетной основе

- отделение платных образовательных услуг – 111 обучающихся

Администрация ДШИ состоит из 6 единиц: директор, заместитель директора по учебным вопросам, заместитель директора по общим вопросам, зав. хозяйством, библиотекарь, делопроизводитель. Штатные единицы: настройщик (0,5), звукооператор (0,25), дежурный по выставочному залу (0,5), слесарь-электрик (0,5), сторож(вахтёр) (7,25). Всего с администрацией 15 штатных единиц. Хозяйственное обслуживание школы осуществляет ИП Осташков Д.А. (уборщики, дворник).

В структуру управления ДШИ входят Наблюдательный совет, Педагогический совет, Совет родителей, Общешкольное родительское собрание.

### 1.3. Работники школы (преподаватели):

Возраст на 1 января 2021 года:

Всего 27 чел.	До 30	30-40	40-50	50-60	После 60
	1 чел. – 4%	4 чел. – 15%	6 чел. – 22%	7 чел. – 26%	9 чел. – 33%

Преподаватели	Образование		Категория			Стаж		
	высшее	Среднее професс.:	высшая	первая	Без категории	До 3 лет	От 3 до 10 лет	10 лет и более
Всего 27	15	12	13	10	4	1	2	24
Штатные 26	15	11	13	10	3	1	1	24
Совместитель 1		1			1		1	

Педагогический коллектив отличается высоким профессионализмом: высшую квалификационную категорию имеют 13 педагогических работников, 3 преподавателя имеют высшую концертмейстерскую категорию,

первую квалификационную категорию – 10 педагогических работников. Наряду с опытными преподавателями в Школе работают и молодые специалисты - 2 преподавателя.

Высшее образование имеют 15 преподавателей, среднее – 12.

За прошедшие три года все преподаватели повысили квалификацию на КПК, обучение проводилось за счет приносящей доход деятельности.

1 преподаватель прошёл профессиональную переподготовку.

В 2020 году премию Главы МР «Печора» - руководителя администрации получили преподаватели школы Кирмишова Т.А. и Третьякова Л.А.

9 преподавателей награждены Почётными грамотами Министерства культуры Республики Коми, 1 преподаватель награждён Благодарностью Главы Республики Коми.

Качественные характеристики педагогического коллектива за период с 2018 по 2021 годы существенно улучшились:

- возросла доля педагогических работников, имеющих первую и высшую квалификационные категории;

- возросло число преподавателей с высшим образованием;

- реализуются программы повышения квалификации преподавателей и их стимулирования;

Всего в Школе – 42 сотрудника в штате.

## **2. Основные результаты работы школы за 2018-2021 годы**

### **2.1. Образовательно-воспитательный процесс**

а) количество обучающихся от 7 лет (по годам) -

из них:

<b>Год</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>
<b>Бюджет</b>	<b>339</b>	<b>327</b>	<b>314</b>
Платное	104	101	84
Всего	443	428	398

б) количество аттестованных на «4» и «5» (по годам) –

2018-2019 учебный год	2019-2020 учебный год
$\frac{289}{327} * 100\% = 88,3$	$\frac{298}{314} * 100 = 94,9$

Снижение контингента в целом происходит из-за увеличения учебного плана предпрофессиональных программ (рост часов на одного учащегося не позволяет делать большой набор в 1 класс, особенно в класс фортепиано).

Снижение контингента также происходит по причине отказа от общеразвивающих 3-летних программ (в т.ч. в пос. Каджером), большой конкуренции со стороны клубных учреждений и образований, влияет на континент и отток населения.

Высокие результаты обучения неоднократно демонстрировались учащимися школы на конкурсах и выставках различного уровня.



## 2.2. Результативность участия в конкурсных мероприятиях

Конкурсы	Всего конкурсов и фестивалей			Количество лауреатов и дипломантов		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020
Международные	7	13	5	19	37	34
Всероссийские	3	3	1	4	4	2
Межрегиональные	0	0	0	0	0	0
Прочие	3	4	2	3	9	4
<b>Итого</b>	<b>19</b>	<b>32</b>	<b>25</b>	<b>34</b>	<b>76</b>	<b>57</b>

Методическая работа ориентирована на реализацию школой образовательных программ, систематизацию, совершенствование и повышение эффективности учебного процесса. Преподаватели принимают участие в работе методических секций, конференциях. Активно размещают методические материалы на различных педагогических порталах.

За рассматриваемый период:

- проведен анализ, редактирование и корректировка образовательных программ, фондов оценочных средств по основным предметам учебных планов всех отделов;
- разработаны и откорректированы внутренние локальные акты Школы;
- на всех отделах разработаны учебные программы;
- реализуется работа с молодыми и новыми преподавателями;
- регулярно проводилось анкетирование учащихся и родителей.

## 2.3. Внешние связи и оценка работы школы

За рассматриваемый период Школа стала организатором и участником следующих творческих проектов:

- открытый муниципальный конкурс детского художественного творчества «Рождественская звезда» (2020, конкурс проводился с 2021 года);
- открытый муниципальный конкурс учащихся фортепианных отделений ДМШ, ДШИ «Юный виртуоз» (10-й конкурс в 2019);
- Открытый муниципальный конкурс исполнителей на инструментах – аккордеоне, баяне, гитаре, домре, балалайке имени Заслуженного работника культуры России Анатолия Ивановича Иконникова (9-й конкурс – 2018 г., 10-й конкурс - 2020 г.);
- Муниципальная олимпиада по изобразительному искусству «Мир Искусства» (2018, 2019, 2020, 2021)
- Ежегодные отчётные концерты ДШИ;
- Ежегодные музыкальные салоны;
- Ежегодное традиционное мероприятие «Посвящение в первоклассники»;
- Отчётные концерты творческих коллективов;
- Участие в ежегодных городских мероприятиях и концертах;
- Регулярная организация выставок в концертно-выставочном зале.

В концертно-выставочном зале ДШИ были организованы выставки работ учащихся художественных отделений и школ республики:

- «Шаги творчества», ДХШ г. Ухта, 2019 г.;
- «Так зажигаются звёзды», ДШИ г. Сыктывкар, 2019 г.;
- «Краски Севера», ДШИ г. Воркута, 2021 г.

Активно развивается система взаимодействия с жителями города, ветеранами ВОВ, родителями учащихся. Регулярно проводятся концерты, выставки, родительские собрания,

открытые уроки, осуществляются опросы родителей по актуальным вопросам улучшения деятельности школы.

## **2.4. Концертно-просветительская деятельность.**

<b>Направление деятельности</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>
Организация мероприятий городского уровня (концерты, выставки)	1	1	1
Участие в городских мероприятиях	3	7	4
Концерты и выставки на базе учреждения	27	30	45

## **3. Конкуренция на рынке образовательных услуг**

Школа в масштабах системы дополнительного образования детей Печорского района является единственным образовательным учреждением. Образовательное учреждение предлагает широкий спектр образовательных услуг для жителей обеих частей города, что можно отметить как основание для успешного развития при стабильных внешних условиях и для самосохранения в условиях конкуренции.

В настоящее время существует необходимость приоритетного внимания администрации и педагогического коллектива к качеству развития предпрофессиональной составляющей образования в системе обучения.

Как конкурентные могут характеризоваться взаимоотношения с Домом детского творчества, всевозможные танцевальные и эстрадные творческие объединения в учреждениях культуры города.

Причинами является их активное участие в различных социокультурных мероприятиях, проектах, схожесть условий функционирования ДДТ с чертами, характеризующими деятельность Школы. Оценивая возможности вступления в конкуренцию с ДДТ с целью получения более качественного контингента обучающихся, следует отметить, что воздействие указанного образовательного учреждения на школу носит опосредованный характер, так как между учреждениями есть сильные отличия в программах обучения. Однако потенциально конкуренция может возникнуть в основном на самокупаемом отделении в связи с финансовой причиной: в ДДТ отсутствует родительская плата за обучение. Таким образом, можно подтвердить отсутствие достаточных оснований для предположения об обострении конкуренции с учреждениями дополнительного образования. Вместе с тем, представляется целесообразным продолжать уделять внимание подбору кадров для работы в школе и сохранить финансовые затраты на совершенствование материально-технической базы на существующем уровне. Именно эти два аспекта укрепляют положение Школы искусств на рынке дополнительных образовательных услуг.

На основании вышеизложенного можно сделать прогноз перспектив работы Школы на период действия Программы и оценить их как стабильные.

## **4. Совершенствование материально-технической базы**

В образовательном учреждении проводится целенаправленная работа по созданию и совершенствованию материальной базы. Школа оснащена необходимыми музыкальными инструментами, специальной учебной мебелью, учебно-методической литературой, как на бумажных так и на электронных носителях демонстрационным фондом, учебно-наглядными пособиями, аудио аппаратурой.

В рамках действия предыдущей Программы развития ДШИ была проведена большая работа по укреплению материально-технической базы ДШИ, в том числе:

<b>Мероприятия, этапы выполнения работ</b>	<b>Срок выполнения</b>
<b>Ремонты, укрепление материально-технического обеспечения, содержание имущества ДШИ</b>	
Текущий ремонт внутренних помещений по ул. Спортивная, д.48А (коридоры, классы, лестничные площадки)	2019, 2020
Текущий ремонт внутренних помещений по ул. Московская, д.27А (классы)	2020
Ремонт крыши в концертно-выставочном зале	2018
Устройство окон ПВХ по ул. Спортивной, д.48А, Московской, 27А	2015-2017
Приобретение народных музыкальных инструментов	2014
Приобретение технических средств обучения: мультимедийных проекторов, музыкальных центров, интерактивных досок	2014-2021
Приобретение сценического светового и звукового оборудования	2015-2021
Приобретение учебной мебели и учебного оборудования: столы, стулья, стеллажи, учебные доски, мольберты, тумбы, выставочные шкафы, вешала и др.	2015 - 2020
Приобретение компьютеров, копировальной техники на каждое отделение	2016
Приобретение костюмов для ансамбля «Свирель», «Василек»	2018, 2020
<b>Безопасность учреждения</b>	
Устройство системы видеонаблюдения (Спортивная, 48А)	2020
Устройство ОПС в концертно-выставочном зале	2020
Разработка паспорта и плана мероприятий по террористической безопасности учреждения, актуализация паспортов	2020
Вывод на центральный пульт охраны ОАПС по Спортивной, д.48А	2016
Замена ОАПС по Спортивной, д.48А	2016

ДШИ ежегодно обновляет и пополняет фонд учебно-методической литературы на бумажных и электронных носителях, а также фонд демонстрационных, учебно-наглядных пособий в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Все ремонтные работы в ДШИ проводятся с заменой инженерного оборудования, с применением энергоэффективных технологий, соблюдением требований санитарного и противопожарного законодательства.

В школе за последние 3 года проведена большая работа по созданию безопасных условий, в том числе, установлены тревожная сигнализация, видеонаблюдение в здании и на территории школы. Наряду с функционирующей АПС с речевым оповещением в 2016 году установлена система дублирования сигнала о пожаре на пульт ЕДДС «Стрелец-Мониторинг».

Школа оборудована современными санузлами. Все работники ДШИ своевременно проходят ежегодные медосмотры и своевременно в установленном порядке проходят обучение санитарно-гигиеническому минимуму и оказанию первой медицинской помощи, заключён договор с Печорской ЦРБ об оказании первичной медицинской помощи.

В 2021 г. школа стала победителем национального проекта «Культура» по направлению «Оснащение образовательных учреждений в сфере культуры (детских школ искусств по вида искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами». С января по май 2021 г. по проекту приобретены два рояля «Михаил Глинка» (салонный и кабинетный), 4 интерактивных доски, к ним 5 методических пособий, 5

ноутбуков, 156 экземпляров учебно-методической литературы, 4 скрипки, микшерный пульт, радиомикрофоны, ученическая мебель, оборудование в библиотеку.

Выполнен план по энергоэффективности.

Ежегодно проводятся работы по текущему ремонту в зданиях школы, учебных классах. Проведены работы по обеспечению доступной среды: в помещении школы по ул. Русанова, 43, установлен пандус в 2018 году. Здание школы по ул. Спортивная, 48А остаётся условно доступным для маломобильных граждан.

### **5. Организации-партнеры школы по реализации Программы**

Школа при реализации своей деятельности в период с 2014 по 2020 годы сотрудничала и продолжит сотрудничество с 2021 по 2025 годы со следующими организациями:

- Все учреждения культуры МР «Печора»
- Общество инвалидов.
- Детский дом № 17;
- Детские сады и школы;
- ООО «ЛУКОЙЛ-Коми»;
- филиал «Печорская ГРЭС» АО «Интер РАО-Электрогенерация»

Школа не рассматривает данный перечень как окончательный. В данном списке, при необходимости, возможны изменения.

### **Выводы:**

Работа администрации и педагогического коллектива ежегодно анализируется на заседаниях педагогических советов. Приведенные данные позволяют сделать вывод о том, что деятельность школы на период с 2018 по 2020 годы была достаточно успешной.

### **Сильные стороны школы:**

- Реализация предпрофессиональных программ.
- Высококвалифицированные преподаватели: высокое качество академического преподавания музыкальных и художественных дисциплин.
- Высокий творческий потенциал педагогического коллектива.
- Высокое качество подготовки обучающихся к поступлению в профильные учебные заведения.
- Участие обучающихся в музыкальных конкурсах и в конкурсах детского художественного творчества по академическим дисциплинам, олимпиадах, проектах.
- Активная работа по выявлению одарённых детей.
- Активная концертная, выставочная деятельность.
- Наличие концертного и выставочного залов.
- Систематическое повышение профессионального мастерства преподавателей.
- Привлекательный имидж отделений, реализуемый через группы в контактах и средства массовой информации.
- Сотрудничество с ДШИ республики, творческими союзами педагогов художников.
- Хорошая материальная база (Обеспечение основными средствами для работы).
- Индивидуальный (дифференцируемый) подход к каждому учащемуся.
- Доверие и уважение к преподавателям со стороны родителей учащихся.

Наряду с имеющимися достижениями и проделанной работой при реализации предыдущей программы развития ДШИ сохраняются **проблемы, требующие решения в рамках новой программы развития ДШИ в период 2021-2025 г.г.**, в том числе:

№ П/П	ПРОБЛЕМА, СЛАБЫЕ СТОРОНЫ ШКОЛЫ	РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ
-------	--------------------------------	------------------

1	Несоответствие штатной численности нормативным потребностям и существующим методическим рекомендациям	<i>Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ.</i>
2	Недостаточная обеспеченность образовательного процесса для учащихся с особыми образовательными потребностями.	<i>Повышение доступности образования для учащихся с особыми образовательными потребностями, продолжение работы по разработке адаптированных программ для детей с ОВЗ, обучение преподавателей по методикам преподавания с данной категорией учащихся.</i>
3	Неразработанность системы оценки качества образования	<i>Разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования</i>
4	Недостаточная эффективность информационной системы, способной обеспечить информационную открытость ДШИ, ее имиджевую привлекательность	<i>Продолжение работы по улучшению информационной открытости ДШИ, её положительного имиджа. Создание базы для электронного образования.</i>
5	Наличие конкурентной образовательной среды	<i>Обеспечение конкурентоспособности ДШИ, в том числе, путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. Открытие новых отделений.</i>
6	Изолированность ДШИ в культурно-образовательном пространстве региона, ресурсная недостаточность в реализации образовательных программ	<i>Сетевое взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры.</i>
7	Недостаточная обеспеченность реализации предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ педагогическими кадрами.	<i>Развитие кадрового потенциала ДШИ, постоянное и непрерывное повышение квалификации педагогических кадров, создание привлекательных условий для квалифицированных кадров. Заключение трёхсторонних договоров с ССУЗами, ВУЗами</i>
8	Недостаточно эффективное использование материально-технической базы детской школы искусств, имущественного комплекса	<i>Расширение спектра платных образовательных услуг, использование гибких технологий при разработке новых общеразвивающих программ с разными сроками и уровнями обучения</i>

### **III. Основная цель и задачи Программы.**

**Цель программы** – создание условий для эффективного развития детской школы искусств, направленного на обеспечение доступности качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, отвечающего современным требованиям.

Для достижения указанной цели необходимо решение следующих задач:

**Задача 1.** Внедрение новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ;

**Задача 2.** Обеспечение конкурентноспособности ДШИ путём совершенствования образовательного процесса через обновление программно-методического содержания, его форм, методов и технологий, качественной реализации предпрофессиональных программ, укрепления материально-технической базы;

**Задача 3.** Обеспечение информационной открытости и формирование позитивного имиджа ДШИ;

**Задача 4.** Ресурсный подход в формировании преподавательского кадрового состава. Обеспечение возможности для непрерывного и планомерного повышения квалификации педагогических работников, в том числе на основе использования современных цифровых технологий.

**Задача 5.** Создание комфортной среды, учитывающей требования безопасности и здоровьесбережения.

*Задача 1* предусматривает проведение работ совместно с учредителем по переходу на нормативно-подушевое финансирование путём определения нормативных затрат на реализацию образовательных программ и формирование муниципального задания на основе расчёта стоимостных и количественных показателей.

Реализация данной задачи обеспечит объективность и прозрачность бюджетного финансирования, зависящего от состава, содержания и объёма образовательной услуги, позволит осуществлять перспективное планирование и управление различными источниками финансирования.

*Задача 2* предполагает обновление и совершенствование содержания образования, модернизацию технологий при активном участии педагогического коллектива ДШИ. В процессе реализации задачи произойдёт постепенное обновление содержания образования, основанного на гармоничном и гибком взаимодействии предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, будет увеличено количество реализуемых программ и оптимизирован контингент обучающихся, обеспечена реализация сокращённых образовательных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

В рамках *Задачи 3* предполагается создание современной информационной системы, обеспечивающей активную социально ориентированную деятельность школы и ее творческую открытость. Информационное обеспечение деятельности ДШИ становится одним из важнейших условий качественно нового уровня образования в сфере культуры и искусства, привлечения внимания различных категорий населения к деятельности ДШИ.

Решение *задачи 4* обеспечит непрерывное и планомерное повышение квалификации педагогических работников, в том числе на основе использования современных цифровых технологий, формирования и участия в профессиональных ассоциациях, программах обмена опытом и лучшими практиками, привлечение молодых кадров.

*Задача 5* призвана решить проблему создания комфортной среды для учащихся, учитывающей требования пожарной, антитеррористической безопасности. Образовательная среда в школе искусств и конкретно индивидуальные уроки должны выступить средством здоровьесбережения учащихся, если понятие здоровья будут рассматриваться педагогами в единстве физической, психической и духовной составляющих. Путем реализации программы «Музыкотерапия» школа решает проблему получения дополнительного образования для детей с ОВЗ.

#### **IV. Сроки и этапы реализации Программы развития.**

Программа будет реализована в 2021 - 2025 годах в 2 этапа.

Первый этап - 2021 - 2022 годы:

В результате реализации этого этапа будет разработана нормативно-правовая база нововведений, учебно-организационная и учебно-методическая документация. Определены исполнители, созданы временные творческие коллективы, заключены договоры. В ходе данного этапа будет обеспечено гибкое и эффективное обновление, а также корректировка внедряемых моделей и проводимых мероприятий с учетом произошедших изменений нормативно-правовых оснований и складывающейся правоприменительной практики.

Второй этап - 2023 - 2025 годы:

В результате выполнения второго этапа произойдут принципиальные изменения, определяющие переход ДШИ в качественно новое состояние.

#### **У. Мероприятия и проекты программы, обеспечивающие ее реализацию.**

Решение задач Программы обеспечивается путем реализации системы соответствующих проектов.

В рамках *Задачи 1* «Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ» будут реализованы следующие *мероприятия*:

*Мероприятие 1.1* «*Определение финансово-экономических основ деятельности детской школы искусств*»:

Содержанием мероприятия является разработка документа «Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг и нормативных затрат на содержание имущества детской школы искусств, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств, как основа внедрения нормативно-подушевого финансирования».

Данное мероприятие предполагает: согласование с учредителем плана разработки документа и его содержания, создание рабочей группы, изучение и анализ нормативных документов, подготовку расчетных данных и показателей, разработку локального акта, проведение профессиональной экспертизы, утверждение итогового документа учредителем.

Оптимизация штатного расписания учреждения в соответствии с требованиями информационно-компьютерными технологиями;

*Мероприятие 1.2* «*Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования*»:

В рамках мероприятия 1.2 включает: проведение работ по изучению спроса населения на услуги дополнительного образования, проведение анализа материально-технических и кадровых возможностей ДШИ, разработку соответствующих дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, проведение расчетов по их стоимости для физических лиц, проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по данным программам, начало реализации данных программ за счет средств родителей. Создание комфортного микроклимата для детей младшего возраста. Активное вовлечение обучающихся платного отделения в творческие мероприятия школы.

Решение *Задачи 2* «Обеспечение конкурентоспособности ДШИ», в том числе, путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств согласуется с мероприятиями по выполнению Задачи 1, а также предполагает проведение следующих *мероприятий*:

*Мероприятие 2.1*. «*Обновление содержания образования*». В ходе реализации данного проекта предполагается:

- корректировка существующих предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ, и программ учебных предметов;
- разработка и введение в учебный процесс новых программ учебных предметов;

- создание, апробация и совершенствование фондов оценочных средств;
- формирование учебно-методических комплексов;
- использование информационно-коммуникационных технологий;
- формирование электронных образовательных ресурсов.

*Мероприятие 2.2. «Профессиональная ориентация учащихся».*

В целях профессиональной ориентации учащихся планируются:

- участие детей в городских мероприятиях, концертах, выставках, конкурсах различных уровней;
- организация творческих встреч с деятелями искусства, преподавателями и студентами творческих СУЗов и ВУЗов.

*Мероприятие 2.3. «Творческая деятельность, концертная и выставочная работа».*

В рамках проекта запланированы:

Конкурс «Юный виртуоз» (2023,2025)

Конкурс им А.И. Иконникова (2022,2024)

Конкурс «Я люблю свою республику» (2022 -2025)

*Мероприятие 2.4. «Укрепление сотрудничества и взаимодействия с профессиональными сообществами и творческими коллективами учреждений»* предполагает разработку локальной нормативной базы и осуществляется на основании договора между организациями, в котором закрепляются принципы взаимодействия, включающие в себя:

- требования к образовательному процессу;
- требования к материально-техническому обеспечению;
- требования к способу реализации сетевого взаимодействия.

При решении данной задачи будет обеспечено сохранение контингента учащихся ДШИ, привлекательность для населения региона её образовательных услуг.

*Мероприятие 2.5. «Материально-техническое обеспечение образовательного процесса».*

В соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями к учреждениям дополнительного образования, все помещения школы должны соответствовать санитарным нормам и ежегодно подлежать текущему ремонту. В рамках реализации этого проекта разработан план текущего ремонта помещений школы, инженерно-технических коммуникаций в здании школы.

*Мероприятие 2.6. «Проектная деятельность»*

Для совершенствования материально-технической базы школы, необходимой для обеспечения эффективной реализации образовательных программ, расширения потенциала образовательного процесса, школой планируется приобретение нового оборудования, приобретение новых музыкальных инструментов, обновление фондов и пошив сценических костюмов для участников творческих коллективов, обновление офисного оборудования, обновление технических средств в классах теоретических дисциплин, обновление лицензионного программного обеспечения.

**Задача 3.** Обеспечение информационной открытости и формирование позитивного имиджа ДШИ решается следующими мероприятиями:

*Мероприятие 3.1. «Представление деятельности школы родителями обучающихся и общественности»*

В целях повышения эффективности презентации деятельности школы и ее результатов родителям обучающихся, общественности, а также для поддержки имиджа, Школа намерена проводить целенаправленную работу по ряду ключевых направлений:

Публикации статей о школе в газетах и журналах, размещение рекламы в СМИ.



Организация и проведение на регулярной основе концертной деятельности на различных площадках города.

Ведение информационного сайта Школы, ведение страниц школы в информационных сетях Интернет.

#### *Мероприятие 3.2. «Работа с родителями обучающихся».*

В развитии и становлении личности ребенка родители играют основную роль, поэтому важным становится взаимодействие между участниками образовательного процесса. В рамках реализации принципа общественно-государственного управления школой, в Школе создан Родительский комитет, Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений. Взаимодействие с родителями обучающихся осуществляется путем регулярного проведения родительских собраний, социологических опросов, открытых уроков, концертов, выставок. Необходимо совершенствовать работу по организации обратной связи, используя группы вКонтакте, Whats App и других мессенджеров.

**Задача 4.** Ресурсный подход в формировании преподавательского кадрового состава. Обеспечение возможности для непрерывного и планомерного повышения квалификации педагогических работников, в том числе на основе использования современных цифровых технологий.

*Мероприятие 4.1. «Корректировка разработанной программы стимулирования».* Мерой, позволяющей перевести преподавательский коллектив в режим устойчивого саморазвития, может послужить система стимулов и поддержек, создание в школе атмосферы сотворчества и комфортности.

Система стимулирования предполагает вознаграждение за ориентацию на эффективность работы, готовность к нововведениям, инициативность инноваций, профессиональную ответственность по отношению к учащимся, родителям, совместные педагогические акции, инициативное участие в решении проблем школы, проектную деятельность. Безусловно, система стимулирования влияет на рост уровня квалификации работников и приведет к росту удовлетворенности преподавателей выполняемыми функциями, побудит к инициативной деятельности. Применяя данную систему стимулирования преподавателей, можно надеяться на то, что работник с сильной мотивацией труда, обладая инициативой, привычкой добросовестностью выполнять требования, станет основным ресурсом преобразования школы в новое качество.

*Мероприятие 4.2. «Молодые специалисты».* В рамках реализации проекта планируется привлекать к работе молодых специалистов, используя принципы работы преемственности поколений, закрепление за молодыми специалистами преподавателей с высшей квалификационной категорией в целях наставничества. С целью привлечения молодых специалистов заключать трёхсторонние договора со средними и высшими образовательными учреждениями. Активизация творческой и методической деятельности молодых преподавателей и концертмейстеров для участия в конкурсах педагогического мастерства молодых преподавателей.

*Мероприятие 4.3. «Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров».*

Рассматривая преподавательский состав как ключевой ресурс школы, администрация предпринимает необходимые меры по организации системы повышения квалификации. Кроме внешних форм повышения квалификации, к которым относится учеба на краткосрочных курсах вне школы, в Школе действуют внутришкольные формы повышения квалификации: методическая работа на отделах, тематические педсоветы, взаимопосещение уроков.

**Задача 5** призвана решить проблему создание комфортной среды для учащихся, учитывающей требования пожарной, антитеррористической безопасности, Образовательная среда в школе искусств и конкретно индивидуальные уроки должны выступить средством здоровьесбережения учащихся, если понятие здоровья будут рассматриваться педагогами в единстве физической, психической и духовной составляющих.

#### *Мероприятие 5.1. «Здоровье и безопасность»*

Для совершенствования условий образовательного процесса администрация школы уделяет внимание санитарным нормам, а также безопасности в учреждении.

Мероприятия, направленные на сохранения здоровья преподавателей, сотрудников и учащихся:

-ежегодное проведение медицинских осмотров сотрудников школы в соответствии с Приказом Минсоцздравразвития РФ от 12.04.2011 №302-н;

контроль нормирования учебной нагрузки, режим для учащихся;

-разработка плана обследований учебных классов на предмет освещенности, микроклимата, влажности, учебной мебели в соответствии с санитарными нормами по СанПиН 2.4.2.1178-02;

Мероприятия, направленные на сохранение безопасности учащихся и работников школы:

-заключение договоров на физическую охрану помещений школы;

-пропускной контроль в здание школы;

-организация работы по действиям в чрезвычайных ситуациях.

*Мероприятие 5.2. «Музыкотерапия»* Реализация на бюджетной основе программы для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

### **VI. Обоснование ресурсного обеспечения Программы.**

Объем финансирования мероприятий Программы составит:

Общий объем – 3 750 000 рублей, в том числе:

За счет внебюджетных источников (платных услуг, целевых взносов) – 2,3 млн. рублей.

Предложения по объемам финансирования Программы из внебюджетных источников сформированы на основе аналитических данных, экспертных оценок текущей ситуации в школе и прогнозных экспертных оценок хода реализации Программы.

### **VII. Механизм реализации Программы.**

Руководителем Программы является директор ДШИ, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор детской школы искусств:

- осуществляет координацию деятельности заказчиков Программы по эффективной реализации ее мероприятий участниками Программы, а также анализ использования средств внебюджетных источников;

- обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;

- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения Программы;

- подготавливает аналитические материалы о ходе реализации Программы;

- осуществляет ведение отчетности реализации Программы;

- подготавливает при необходимости в установленном порядке предложения об уточнении мероприятий Программы на очередной финансовый год, уточняет затраты на реализацию мероприятий Программы, а также механизм ее выполнения;

- заключает необходимые договоры и соглашения;

- создает временные творческие коллективы по выполнению мероприятий и проектов в рамках Программы;
- несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;
- организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля над ходом выполнения ее мероприятий;
- организует размещение на официальном сайте ДШИ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации о ходе и результатах реализации Программы, финансировании ее мероприятий, привлечении средств внебюджетных источников, проведении мероприятий в рамках Программы, а также о порядке возможного участия в ней.

В целях привлечения работников ДШИ к управлению Программой развития директором создается *Координационный совет Программы*. В его состав входят педагогические и другие работники ДШИ, а также представители родительской общественности, местных органов власти и другие.

Состав Координационного совета утверждается директором ДШИ.

Основными задачами Координационного совета являются:

- внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;
- рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;
- контроль соответствия проектов Программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий Программы;
- выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на Педагогических советах школы и представляются в ежегодных публичных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития и индикативных показателей эффективности их выполнения.

### **УШ. Оценка эффективности Программы.**

#### **Перечень целевых показателей, отражающих ход ее реализации**

Эффективность реализации Программы развития определяется путем определения показателей выполнения Программы, соотнесения прогнозных результатов с результатами, обозначенными в Программе. При этом важнейшим показателем эффективности будет являться констатация достижения ДШИ нового качественного состояния, определяемого изменениями важнейших элементов образовательной системы ДШИ, а именно:

- внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ;
- обеспечение информационной открытости ДШИ, положительного имиджа в регионе;
- обеспечение конкурентоспособности ДШИ, в том числе:
  - путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
  - сетевого взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры;
  - расширения спектра платных образовательных услуг.

**Перечень целевых показателей, отражающих ход реализации Программы  
развития**

Наименование мероприятия, проекта	Ожидаемые результаты	Показатели выполнения
<i>Мероприятие 1.1 «Определение финансово-экономических основ деятельности детской школы искусств»</i>	<p>Финансовое обеспечение реализации образовательных программ на основе муниципального задания, рассчитанного по принципам нормативно-подушевого финансирования.</p> <p>Новые штатные единицы, работающие с ИКТ</p>	<p>Внедрение нормативно-подушевого механизма финансирования дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на основе разработанного документа «Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг и нормативные затраты на содержание имущества детской школы искусств, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств».</p> <p>Оптимизация штатного расписания учреждения в соответствии с требованиями информационно-компьютерных технологий;</p>
<i>Мероприятие 1.2 «Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования»</i>	<p>Увеличение контингента учащихся (до 115-120 человек) за счет привлечения детей, обучающихся в рамках платных образовательных услуг.</p>	<p>Увеличение количества реализуемых программ за счет средств физических лиц.</p>
<i>Мероприятие 2.1. «Обновление содержания образования».</i>	<p>Пополнение контингента учащихся, обучающихся в рамках дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ. Доведение численности обучающихся до 440 человек.</p>	<p>Увеличение количества реализуемых предпрофессиональных и общеразвивающих программ.</p>
<i>Мероприятие 2.2. «Профессиональная ориентация учащихся».</i>	<p>Поступление выпускников ДШИ в профильные в ССУЗы и</p>	<p>Участие одаренных обучающихся в конкурсной, концертной</p>

	ВУЗы	деятельности. Посещение Дней открытых дверей в профильных учебных заведениях.
<i>Мероприятие 2.3. «Творческая деятельность, концертная и выставочная работа».</i>	Организация и проведение запланированных школой конкурсов, выставок, концертов	Участие в конкурсах, выставках обучающихся школ искусств республики.
<i>Мероприятие 2.4. «Укрепление сотрудничества и взаимодействия с профессиональными сообществами и творческими коллективами учреждений»</i>	Формирование контингента учащихся детской школы искусств, осваивающих общеразвивающие программы в области искусств – до 50 человек за период действия Программы развития; увеличен процент охвата детского населения региона работой школы.	Повышение качества реализуемых программ. Внедрение новых программ
<i>Мероприятие 2.5. «Материально-техническое обеспечение образовательного процесса».</i>	Соответствие санитарным нормам помещений школы	Выполнение текущих ремонтов помещений школы
<i>Мероприятие 2.6. «Проектная деятельность»</i>	Приобретение нового оборудования, приобретение новых музыкальных инструментов, обновление фондов и пошив сценических костюмов для участников творческих коллективов, обновление офисного оборудования, обновление технических средств в классах теоретических дисциплин, обновление лицензионного программного обеспечения.	Участие в проектах
<i>Мероприятие 3.1. «Представление деятельности школы родителям обучающихся и общественности»</i>	Формирование положительного имиджа ДШИ среди населения, увеличение количества поступающих в ДШИ	Публикации статей о школе в газетах и журналах, размещение рекламы в СМИ. Организация и проведение на регулярной основе

<p><i>Мероприятие 3.2. «Работа с родителями обучающихся».</i></p>	<p>Поддержка родительского сообщества в обучении и воспитании</p>	<p>концертной деятельности на различных площадках города. Ведение информационного сайта Школы, ведение страниц школы в информационных сетях Интернет.</p>
<p><i>Мероприятие 4.1. «Корректировка разработанной программы стимулирования».</i></p>	<p>Эффективность работы, готовность к нововведениям, инициативность инноваций, профессиональная ответственность по отношению к учащимся, родителям, совместные педагогические акции, инициативное участие в решении проблем школы, проектная деятельность.</p>	<p>Взаимодействие с родителями обучающихся осуществляется путем регулярного проведения родительских собраний, социологических опросов, открытых уроков, концертов, выставок. Совершенствование работы по организации обратной связи, используя группы вКонтакте, Whats App и других мессенджеров.</p>
<p><i>Мероприятие 4.2. «Молодые специалисты».</i></p>	<p>Прием на работу молодых преподавателей, увеличение доли молодых специалистов до 5%</p>	<p>Заключение трёхсторонних договоров с ССУЗами и ВУЗами</p>
<p><i>Мероприятие 4.3. «Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров».</i></p>	<p>Повышение качества реализуемых программ</p>	<p>Регулярное повышение квалификации преподавателями. Профессиональная переподготовка.</p>
<p><i>Мероприятие 5.1. «Здоровье и безопасность»</i></p>	<p>Сохранение здоровья преподавателей, сотрудников и учащихся</p>	<p>Выполнения требований СанПиН, пожарной, антитеррористической безопасности</p>

<p>Мероприятие «Музыкотерапия»</p>	<p>5.2. Привлечение в школу на обучение детей с ограниченными возможностями, увеличение контингента</p>	<p>Реализация бюджетной программы «Музыкотерапия»</p>
--	---	---

## VII. Возможные риски

- Возможное нежелание определенной части педагогического коллектива участвовать в модернизации образовательного процесса, внедрении в учебный процесс инновационных программ и технологий музыкального образования;
- недостаточный уровень методической компетенции, профессиональной подготовки по компьютерным и современным информационным технологиям определенной части педагогического коллектива;
- нестабильная социально-экономическая ситуация в стране, на рынке труда, инфляция, риск и опасность снижения уровня финансирования школы, в связи с чем – отсутствие или нехватка бюджета на финансирование инновационных технологий и информационно-технологическое обеспечение школы;
- недостаточная активность и инициативность отдельных образовательных, творческих, общественных, культурно-досуговых учреждений и организаций-партнеров школы по творческому взаимодействию и сотрудничеству;
- возможная пассивность зрительской аудитории, не всегда желающей присутствовать на творческих, образовательных и культурно-просветительских мероприятиях школы и ее творческих партнеров, что способствует появлению такой проблемы, как слабая заполняемость зрительных залов во время проводимых мероприятий;
- пассивность и непонимание родителей при выборе между программами дополнительного образования ДШИ и Дома детского творчества.

Необходимо постоянно проводить работу по повышению профессиональной компетенции и уровня компьютерной подготовки педагогического коллектива школы, демонстрации возможностей инновационных программ и технологий музыкального образования для всех участников образовательного процесса, активнее вовлекать в творческий инновационный процесс не только непосредственных участников образовательного процесса, но и потенциальную зрительскую аудиторию.

Активная работа в данном направлении позволит минимизировать и сократить большинство рисков, способствуя успешной реализации намеченных целей.