

*документ*

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «ПЕЧОРА»

ПРИКАЗ

«31 октября 2023 г.  
г. Печора, Республика Коми

№ 130-о9

Об утверждении положения о проведении XII Открытого муниципального конкурса исполнителей на инструментах – аккордеоне, баяне, гитаре, домре, балалайке имени Заслуженного работника культуры России А.И. Иконникова

С целью выявления и поддержки одарённых детей в области музыкального исполнительства на баяне, аккордеоне, гитаре, домре, балалайке - учащихся музыкальных школ, школ искусств, студий и кружков

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении XII Открытого муниципального конкурса исполнителей на инструментах – аккордеоне, баяне, гитаре, домре, балалайке имени Заслуженного работника культуры России А.И. Иконникова (далее - Положение) согласно приложению к приказу.
2. Челпановской Е.Р., директору МАУ ДО «Детская школа искусств г. Печора», организовать и провести XII Открытый муниципальный конкурс исполнителей на инструментах – аккордеоне, баяне, гитаре, домре, балалайке имени Заслуженного работника культуры России А.И. Иконникова в сроки, указанные в Положении.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Куриленко Н.Ю., заведующего методическим отделом управления культуры и туризма МР «Печора».

Начальник управления



К.К. Потапова

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления культуры и  
туризма МР «Печора»  
К.К. Потапова  
» октября 2023 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XII открытого муниципального конкурса исполнителей на  
инструментах – аккордеоне, баяне, гитаре, домре, балалайке  
имени Заслуженного работника культуры России А.И. Иконникова  
(далее – конкурс)

### 1. Учредитель

- Управление культуры и туризма муниципального района «Печора»

### 2. Организатор

- МАУ ДО «Детская школа искусств г. Печора»

### 3. Цель конкурса

- выявление и поддержка одарённых детей в области музыкального исполнительства на баяне, аккордеоне, гитаре, домре, балалайке - учащихся музыкальных школ, школ искусств, студий и кружков.

### 4. Задачи конкурса

- профессиональная ориентация обучающихся;
- пропаганда инструментальной музыки, популяризация музыкальных инструментов – баяна, аккордеона, гитары, домры, балалайки;
- воспитание детей на лучших образцах классической, народной и эстрадной музыки;
- активизация творческой педагогической деятельности преподавателей ДМШ и ДШИ, обмен педагогическим опытом.
- воспитание музыкально-эстетического вкуса детей и юношества;
- привлечение внимания общественности к сфере музыкального образования.

### 5. Сроки проведения

5.1 Конкурс проводится один раз в два года.

5.2 Конкурс состоится **01 марта 2024 года** в МАУ ДО «Детская школа искусств г. Печора», по адресу: г. Печора, ул. Спортивная, д. 48А.

5.3 Заявки на участие принимаются до **16 февраля 2024 года**

### 6. Условия участия

6.1. К участию в конкурсе допускаются учащиеся музыкальных школ, школ искусств, музыкальных кружков, самостоятельные исполнители.

6.2. Конкурс проводится **по номинациям**:

- народные инструменты (баян, аккордеон),
- народные струнно-щипковые инструменты (домра, балалайка, гитара),
- ансамбли малых форм (в составе от 2 до 8 участников),

- ансамбль «Учитель и ученик».

### 6.3. Возраст участников:

- младшая возрастная группа – 7-9 лет,
- средняя возрастная группа – 10-13 лет,
- старшая возрастная группа – 14-18 лет.

Возрастные ограничения указаны на день проведения конкурса.

6.4. Конкурсные прослушивания проводятся в малом и большом концертном зале МАУ ДО «ДШИ г. Печора» по адресу: ул. Спортивная, д.48А.

6.5. Очерёдность выступлений устанавливается по возрасту и сохраняется до конца конкурса.

6.6. Каждый участник номинации струнно-щипковых инструментов должен иметь своего концертмейстера. При необходимости оргкомитет предоставляет концертмейстера с 1-2 репетициями. Нотный материал должен быть заранее отправлен вместе с заявкой.

6.7. Для участия в конкурсе необходимо предоставить **до 16 февраля 2024 года** (включительно) по адресу: 169600, Республика Коми, г. Печора, ул. Спортивная, д. 48А или на электронную почту [pechoradshi@mail.ru](mailto:pechoradshi@mail.ru) следующие материалы:

- **заявку** на участие (приложение 1),
- **согласие** на обработку персональных данных (приложение 2),
- сканированную копию или фото квитанции об оплате **организационного взноса** в размере 350 руб. с каждого участника, с ансамбля – 350 руб.

6.8. В случае ухудшения эпидемиологической ситуации и введением ограничительных мер, в конкурсе будут предусматриваться дополнительные условия участия или проведения в онлайн-формате. Данные сведения будут доведены до участников по мере поступления информации.

## 7. Программные требования

7.1. В номинациях народные инструменты (баян, аккордеон) и народные струнно-щипковые инструменты (домра, балалайка, гитара):

- Младшая возрастная группа – два разнохарактерных произведения,
- Средняя возрастная группа – одно виртуозное произведение и одно произведение по выбору,
- Старшая возрастная группа – одно виртуозное произведение и одно произведение по выбору.

7.2. В номинациях «Ансамбли малых форм» и «Учитель – ученик»: во всех возрастных группах исполняется два разнохарактерных произведения.

7.3. Общее время исполнения программы – не более 10 минут для младших и средних групп, не более 15 минут для старшей группы.

7.4. Вся конкурсная программа исполняется наизусть.

## 8. Подведение итогов

8.1. По итогам конкурса Жюри определяет призеров и победителей в каждой номинации по трем возрастным группам.

8.2. Оценка выступлений участников проводится по 10-балльной системе.

8.3. В каждой возрастной группе каждой номинации исполнителям присваиваются следующие звания:

- Гран ПРИ,
- Дипломант I, II, III степени.

8.4. Всем остальным участникам вручаются дипломы «За участие в конкурсе». Преподавателями и концертмейстерами, подготовившим конкурсантов, вручаются Благодарственные письма.

8.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все звания;
- назначать специальные призы.

8.6. Решение жюри оформляется протоколом.

8.7. Оценка члена жюри, ученик которого принимает участие в данном конкурсе, при подсчёте баллов не учитывается.

8.8. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

## **9. Финансовые условия участия в конкурсе**

9.1. Финансирование конкурса осуществляется организаторами за счет бюджета МР «Печора», а также может осуществляться за счет иных привлеченных средств.

9.2. Организационный взнос для участников конкурса составляет с каждого участника – 350 руб., с ансамбля – 350 руб. Если участник принимает участие в двух номинациях, взнос оплачивается за каждую номинацию.

9.3. Организационный взнос вносится на расчетный счет МАУ ДО «ДШИ г. Печора» по реквизитам:

Получатель платежа – УФ МР «Печора» (МАУ ДО «ДШИ г. Печора», 30076250141)

**ИНН/КПП – 1105020983/110501001**

Реквизиты банка – **ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА КОМИ БАНКА РОССИИ//УФК по Республики Коми г. Сыктывкара**

**Лицевой счет 30076250141**

**Расчетный счет – 03234643876200000700**

**Корреспондентский счет (ЕКС) – 40102810245370000074**

**БИК – 018702501**

**КБК 00000000000000000130**

**ОКТМО 87620101**

Назначение платежа – **взносы за участие в конкурсе им. А.И. Иконникова**

9.4. Расходы, связанные с проживанием, проездом и питанием участников осуществляются за счёт направляющей стороны.

9.5. В случае отказа от выступления организационный взнос не возвращается.

## **10. Контакты**

8 (82142) 7-16-02 - Челпановская Екатерина Робертовна – директор МАУ ДО «Детская школа искусств г. Печора»;

8 (82142) 7016-01 Толстикова Светлана Валентиновна – заместитель директора по УР МАУ ДО «Детская школа искусств г. Печора».

Приложение 1

к положению о проведении XII открытого муниципального конкурса исполнителей на инструментах – аккордеоне, гитаре, домре, балалайке имени Заслуженного работника культуры России А.И. Иконникова

**ЗАЯВКА**  
**на участие в XII открытом муниципальном конкурсе исполнителей на**  
**инструментах – аккордеоне, гитаре, домре, балалайке имени Заслуженного**  
**работника культуры России А.И. Иконникова**

1. Наименование учреждения \_\_\_\_\_
2. Ф.И.О. исполнителя \_\_\_\_\_
3. Инструмент \_\_\_\_\_
4. Число, месяц, год рождения \_\_\_\_\_
5. Возраст участника (на момент участия) \_\_\_\_\_
6. Класс ДШИ \_\_\_\_\_
7. Ф.И.О. преподавателя (без сокращений) \_\_\_\_\_
8. Ф.И.О. концертмейстера (без сокращений) \_\_\_\_\_

**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ:**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

Указать длительность звучания программы \_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА** на проживание:

Дата и время  
заезда \_\_\_\_\_  
Дата и время  
отъезда \_\_\_\_\_  
Количество мест в гостинице (всего) \_\_\_\_\_  
женских \_\_\_\_\_ мужских \_\_\_\_\_ девочки \_\_\_\_\_ мальчики \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя учреждения \_\_\_\_\_  
Подпись \_\_\_\_\_  
Контактный телефон \_\_\_\_\_

Приложение 2  
к положению о проведении XII открытого  
муниципального конкурса исполнителей на  
инструментах – аккордеоне, гитаре, домре,  
балалайке имени Заслуженного работника  
культуры России А.И. Иконникова

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**

г. Печора

«\_\_\_» 20\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О)  
\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ (когда и кем)

проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_

даю свое согласие на обработку МАУ ДО «ДШИ г. Печора» моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною для организации проверки достоверности и полноты представляемых мной сведений и распространяется на следующую информацию: фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, место рождения, адрес проживания, контактный телефон, других персональных данных, содержащихся в анкете-заявке.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

Администрация учреждения вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных, с соблюдением мер, обеспечивающих их защиту от несанкционированного доступа.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь в 3-х дневной срок сообщать об этом.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с момента его подписания.

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)