

УТВЕРЖДАЮ  
 Директор МАУ ДО «ДШИ г. Печора»  
 \_\_\_\_\_ Л.Ю. Авдеева  
 «28»\_марта\_2026 г.

**Отчёт о результатах самообследования  
 МАУ ДО «Детская школа искусств г. Печора»  
 за 2025 год.**

**РАЗДЕЛ 1. СТАТИСТИКА.  
 Статистические данные по отделениям и по классам**

**Таблица контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным  
 общеобразовательным программам  
 на 1 июня 2025 г.**

№	Инструмент (отделение)	К Л А С С Ы									Итого
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фортепиано	10	10	15	10	9	7	3	9	-	73
2	Скрипка	1	-	2	1	-	-	1	2	-	7
3	Домра 5 лет	3	1	-	1	1	-	-	-	-	6
	Домра 8 лет	-	-	2	-	-	1	1	-	-	4
4	Балалайка 5 лет	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2
	Балалайка 8 лет	-	1	-	1	-	-	-	-	-	2
5	Гитара 5 лет	-	-	2	1	2	-	-	1	-	6
	Гитара 8 лет	-	1	1	-	-	-	-	-	-	2
6	Баян 5 лет	-	1	1	-	1	-	-	-	-	3
	Баян 8 лет	1	1	-	1	1	-	1	1	-	6
7	Аккордеон 5 лет	2	1	1	-	-	-	-	-	-	4
	Аккордеон 8 лет	-	3	2	1	2	1	-	-	-	9
8	Духовые инструменты 5 лет	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Духовые инструменты 8 лет	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2
	<i>Музыкальное отделение</i>	<i>21</i>	<i>19</i>	<i>26</i>	<i>16</i>	<i>16</i>	<i>9</i>	<i>6</i>	<i>13</i>	<i>-</i>	<i>126</i>
9	Художественное отд-е 5 лет	11	11	6	6	7	-	-	-	-	41
	Художественное отд-е 8 лет	9	-	-	-	-	7	-	-	-	16
	Дизайн 5 лет	-	-	6	7	-	-	-	-	-	13
10	ДПИ	-	3	4	4	4	-	-	-	-	15
	<b>Всего</b>	<b>41</b>	<b>33</b>	<b>42</b>	<b>33</b>	<b>27</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>-</b>	<b>211</b>

**Таблица контингента обучающихся по дополнительным общеразвивающим  
 общеобразовательным программам на 1 июня 2025 г.**

№	Инструмент (отделение)	К Л А С С Ы			Итого
		1	2	3	
	<b>Общеразвивающие программы (3 года, по 3 часа для закончивших ДШИ)</b>				
1	Фортепиано	1			1

2	Вокал	4				<b>4</b>
3	Скрипка			1		<b>1</b>
	<b>ВСЕГО</b>	<b>5</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>6</b>
	<b>Общеразвивающие программы 3(4) года</b>					
1	Фортепиано	2	1	-	2	<b>5</b>
2	Гитара	1	-	1	-	<b>2</b>
3	Балалайка	-	-	1	-	<b>1</b>
4	Вокал	2	-	-	-	<b>2</b>
	<b>ВСЕГО</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
1	«Хоровое пение» пгт. Путеец	6	10	-	-	<b>16</b>
2	«Гитара. Укулеле» пгт. Путеец	8	-	-	-	<b>8</b>
	<b>Музыкальное отделение</b>	<b>24</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>40</b>
1	Ремесленный класс	9	6	9	4	<b>28</b>
2	Бисероплетение	5	5	5	-	<b>15</b>
3	Класс «Волшебный мир искусства» (гобелен)	-	5	-	-	<b>5</b>
4	Класс Каджером	3	-	-	4	<b>7</b>
5	«Музыкотерапия» для детей с ОВЗ	8	4	-	-	<b>12</b>
6	«Гармония» для детей с ОВЗ	13	-	-	-	<b>13</b>
	<b>Всего</b>	<b>62</b>	<b>31</b>	<b>17</b>	<b>10</b>	<b>120</b>

**На 1 июня 2025 г.**

№	Отделение	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Всего
1	Фортепиано	13	11	15	12	9	7	3	9	-	79
2	Скрипка	1	-	3	1	-	-	1	2	-	8
3	Домра	3	1	2	1	1	1	1	-	-	10
4	Балалайка	2	1	1	1	-	-	-	-	-	5
5	Гитара	1	1	4	1	2	-	-	1		10
6	Баян	1	2	1	1	2	-	1	1	-	9
7	Аккордеон	2	4	3	1	2	1	-	-	-	13
8	Духовые инструменты	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2
9	Вокал	6	-	-	-	-	-	-	-	-	6
10	Хоровое пение пгт.Путеец	6	10	-	-	-	-	-	-	-	16
11	Гитара. Укулеле пгт.Путеец	8	-	-	-	-	-	-	-	-	8
	<b>Музыкальное отделение</b>	<b>45</b>	<b>30</b>	<b>29</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>-</b>	<b>166</b>
12	Художественное отделение, дизайн	20	11	12	13	7	7	-	-	-	70
13	ДПИ	17	19	18	12	4	-	-	-		70
14	Программы ОВЗ	21	4	-	-	-	-	-	-		25
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>103</b>	<b>64</b>	<b>59</b>	<b>43</b>	<b>27</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>-</b>	<b>331</b>

**Платные образовательные услуги:**

		Всего
1.	Подготовительный класс «Юный художник»	12
2.	Подготовительный класс «Подготовка к обучению в ДШИ «Веселые нотки»	6
3.	Класс «Гитара»	2
4.	Класс «Абитуриент» (худ. отделение)	6
	<b>Всего:</b>	<b>26</b>

**Всего обучающихся: 357 чел.**

**Количество обучающихся в МАУ ДО «ДШИ г. Печора»  
на 1 января 2026 г.**

**Таблица контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам**

№	Инструмент (отделение)	К Л А С С Ы									Итого
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фортепиано	10	8	8	12	10	9	5	3	-	65
2	Скрипка	1	-	-	1	-	-	-	1	1	4
3	Домра 5 лет	1	1	-	-	1	-	-	-	-	3
	Домра 8 лет	-	-	-	2	-	-	1	1	-	4
4	Балалайка 5 лет	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2
	Балалайка 8 лет	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1
5	Гитара 5 лет	2	-	-	2	1	-	-	-	-	5
	Гитара 8 лет	-	-	1	1	-	-	-	-	-	2
6	Баян 5 лет	-	-	1	1	-	-	-	-	-	2
	Баян 8 лет	-	1	1	-	1	1	-	1	-	5
7	Аккордеон 5 лет	-	1	2	1	-	-	-	-	-	4
	Аккордеон 8 лет	-	-	3	2	1	2	1	-	-	9
8	Духовые инструменты 5 лет	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Духовые инструменты 8 лет	1	1	-	-	-	-	-	-	-	2
	<i>Музыкальное отделение</i>	<i>15</i>	<i>14</i>	<i>16</i>	<i>22</i>	<i>15</i>	<i>12</i>	<i>7</i>	<i>6</i>	<i>1</i>	<i>108</i>
9	Художественное отд-е 5 лет	12	10	10	4	4	-	-	-	-	40
	Художественное отд-е 8 лет	-	13	-	-	-	-	6	-	-	19
	Дизайн 5 лет	-	-	-	5	6	-	-	-	-	11
10	ДПИ	4	3	3	3	4	-	-	-	-	17
	<b>Всего</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	<b>29</b>	<b>35</b>	<b>29</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>195</b>

**Таблица контингента обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам на 1 января 2026 г.**

№	Инструмент (отделение)	К Л А С С Ы				Итого
		1	2	3	4	
	<b>Общеразвивающие программы (3 года, по 3 часа для закончивших, или обучающихся в ДШИ)</b>					
1	Фортепиано	-	1	-		1

2	Вокал	7	3	-		<b>10</b>
3	Гитара	2	-	-		<b>2</b>
	<b>ВСЕГО</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>-</b>		<b>13</b>
	<b>Общеразвивающие программы 3(4) года</b>					
1	Фортепиано	6	2	1	1	<b>10</b>
2	Гитара	3	-	-	-	<b>3</b>
3	Балалайка	-	-	1	-	<b>1</b>
4	Вокал	-	1	-	-	<b>1</b>
5	Домра	-	-	1	-	<b>1</b>
	<b>ВСЕГО</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>16</b>
1	«Хоровое пение» пгт. Путеец	3	3	10	-	<b>16</b>
2	«Гитара.Укулеле» пгт. Путеец	2	7	-	-	<b>9</b>
	<b>Музыкальное отделение</b>	<b>23</b>	<b>17</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>54</b>
1	Ремесленный класс	8	6	5	6	<b>25</b>
2	Класс «Основы ИЗО» (ул. Московская, д. 27А)	2	-	3	-	<b>5</b>
3	«Музыкотерапия» для детей с ОВЗ	-	7	4	-	<b>11</b>
4	«Гармония» для детей с ОВЗ	16	-	-	-	<b>16</b>
	<b>Всего</b>	<b>49</b>	<b>30</b>	<b>25</b>	<b>7</b>	<b>111</b>

На 1 января 2026 г.

№	Отделение	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Всего
1	Фортепиано	16	11	9	13	10	9	5	3	-	76
2	Скрипка	1	-	-	1	-	-	-	1	1	4
3	Домра	1	1	1	2	1	-	1	1	-	8
4	Балалайка	-	2	1	-	1	-	-	-	-	4
5	Гитара	7	-	1	3	1	-	-	-	-	12
6	Баян	-	1	2	1	1	1	-	1	-	7
7	Аккордеон	-	1	5	3	1	2	1	-	-	13
8	Духовые инструменты	1	1	-	-	-	-	-	-	-	2
9	Вокал	7	4	-	-	-	-	-	-	-	11
10	Хоровое пение пгт.Путеец	3	3	10	-	-	-	-	-	-	16
11	Гитара. Укулеле пгт.Путеец	2	7	-	-	-	-	-	-	-	9
	<b>Музыкальное отделение</b>	<b>38</b>	<b>31</b>	<b>30</b>	<b>23</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>162</b>
12	Художественное отделение, дизайн	12	23	10	9	10	-	6	-	-	70
13	ДПИ	14	9	11	9	4	-	-	-	-	47
14	Программы ОВЗ	16	7	4	-	-	-	-	-	-	27

<b>ВСЕГО:</b>	<b>80</b>	<b>70</b>	<b>55</b>	<b>41</b>	<b>29</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>306</b>
---------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	----------	----------	------------

**Платные образовательные услуги:**

		Всего
1.	Подготовительный класс «Основы рисунка и живописи»»	7
2.	Подготовительный класс «Подготовка к обучению в ДШИ «Веселые нотки»	5
	<b>Всего:</b>	<b>12</b>

**Всего обучающихся: 318 чел.**

**Всего в ДШИ - 318 обучающихся**

**Бюджет -306 об-ся**

**Платные образовательные услуги:**

**12 об-ся**

**РАЗДЕЛ II. УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

**2.1. Годовой календарный учебный график  
2025 – 2026 учебный год**

Продолжительность учебного года:

32 недели для 1 классов (ПП)

33 недели для (1-8 классов ПП)

33 недели (для 1, 2, 3, 4 классов ОР), 2025 г., окончание учебного года – 30 мая 2026 г.

Четверти	УЧЕБНЫЕ ДНИ	КАНИКУЛЯРНОЕ ВРЕМЯ
I	01.09.2025 – 25.10.2025	27.10.2025 – 04.11.2025 (9 дн.)
II	05.11.2025 – 30.12.2025	31.12.2025 – 11.01.2026 (12 дн.)
III	12.01.2026 – 28.03.2026	Каникулы для 1 класса для 8(9)-летней ПП 16.02.2026 – 22.02.2026 (7 дн.)
		29.03.2026-05.04.2026 (8 дн.)
IV	06.04.2026 – 30.05.2026	31.05.2026 – 31.08.2026

**2.2. Промежуточная аттестация учащихся.**

В 2024-2025 – учебном году в ДШИ реализовывались 4 ( в области музыкального искусства), 4 (в области изобразительного искусства) дополнительных предпрофессиональных и 16 общеразвивающих программ в области искусства (из них 2 на

Отделении дополнительных платных образовательных услуг), а также разработаны и реализуются образовательные программы, направленных на создание безбарьерной среды для детей с ОВЗ и детей –инвалидов, с 2023-2024 уч. года общеразвивающие адаптированные программы для детей с ОВЗ переведены на бюджетную основу.

В целом, успеваемость в ДШИ выше средней, это видно из результатов академических концертов, просмотров творческих работ и выпускных экзаменов.

Отчислены за отчетный период 60 обучающихся.

### Результаты промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам 2024-2025 уч. года:

Специальность	Кол-во обучающихся на отделении	Отличники по всем предметам	В % к общему числу обучающихся
Фортепиано	73	15	20,0
Скрипка	7	1	14, 2
Народные инструменты	45	19	42,2 %
Духовые инструменты	1	1	100%
<b>Музыкальное отделение</b>	<b>126</b>	<b>36</b>	<b>25,5 %</b>
<b>Художественное</b>	<b>70</b>	<b>33</b>	<b>47,1 %</b>
<b>Декоративно-прикладное</b>	<b>15</b>	<b>7</b>	<b>46,6 %</b>

Промежуточная аттестация (итоговые контрольные занятия) по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам имеет положительные результаты.

### Творческие коллективы ДШИ:

№	Название коллектива	Кол-во участников	руководитель
1.	Младший хор	54	Свинцова Е.Н.
2.	Старший хор	32	Свинцова Е.Н.
3.	Вокальный ансамбль «Весёлая планета»	9	Осетрова В.А.
4.	Вокальный ансамбль «Василек»	6	Осетрова В.А.
5.	Вокальный ансамбль «Детвора» пгт. Путеец	13	Осетрова В.А.
5.	Ансамбль скрипачей	4	Шаверина Г.Ю.
6.	Ансамбль баянистов-аккордеонистов «Аккорд»	15	Сеппо Е.В.
7.	Фольклорный ансамбль «Свирель»	12	Челпановская Е.Р.
8.	Вок. ансамбль преподавателей «Ноктюрн»	7	Свинцова Е.Н.
9.	Инструментальный дуэт «Экспромт» (Кирмишова Т.А.-Толстикова С.В.)	2	Кирмишова Т. А.
10.	Инструментальный дуэт «Миниатюра» (Шаверина Г.Ю. – Богданова Н.В.)	2	Шаверина Г. Ю.

11.	Инструментальное трио преподавателей (Скрипка, саксофон, фортепиано)	3	Шаверина Г.Ю.
12.	Ансамбль народных инструментов преподавателей ДШИ	6	Третьякова Л. А.

### 2.3. Проведение итоговой аттестации обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам.

Дата	Итоговая аттестация	Ответственный
20.05.2025 г.	История изобразительного искусства (экзаменационный реферат)	Цыганова А.И.
31.05.2025 г.	Композиция станковая (итоговый просмотр)	Цыганова А.И.
22.05. 2025 г.	Итоговая аттестация в форме экзамена по учебному предмету «История народной культуры и искусства»	Осипова О.В.
29.05.2025 г.	Итоговая аттестация в форме экзамена по учебному предмету «Работа в материале»	Осипова О.В. Копылова О.А.
17.05. 2025 г.	Итоговая аттестация по предмету «Сольфеджио» 5, 8 класс	Артеева И.Т., Свинцова Е.Н.
23.05.2025 г.	Итоговая аттестация по предмету «Музыкальная литература» 5, 8 класс	Семина Е.Г. Челпановская Е.Р.
30.05.2025 г.	Итоговая аттестация по предмету «Специальность» 5, 8 класс	Толстикова С.В. Бурдельная А.В. Вольф О.Р. Шаверина Г.Ю.

### 2.4. Проведение итоговой аттестации обучающихся по общеразвивающим образовательным программам.

Дата	Итоговая аттестация	Ответственный
26-29.05. 2025г.	Просмотры и презентации выпускных работ (отделение ДПИ)	Бобыренко С.В. Осипова О.В.
19-24.05.2025 г.	Контрольное занятие в виде зачета	Бурдельная А. В. Третьякова Л. А. Вольф О. Р.
19-24.05.2025 г.	Контрольное занятие в виде прослушивания	Третьякова Л. А. Семина Е. Г., Осетрова В. А. Кузнецов В. В.

### 2.5. Анализ итоговой аттестации обучающихся.

В 2025 году успешно закончили освоили образовательные программы: 28 обучающихся предпрофессиональные программы (ПП), 18 обучающихся общеразвивающие программы (ОР)

Музыкальное отделение	ОР (срок обучения 3 года)	ПП (срок обучения 8(9) лет)	ПП (срок обучения 5 лет)	Всего
Фортепиано	3	9	-	12
Скрипка	1	1	-	2
Аккордеон	-	-	-	-
Баян	-	1	1	2
Домра	-	-	1	1
Балалайка	1	-	-	1
Гитара	1	1	2	4
Всего: 22				

Отделения	ОР (срок обучения 3 года)	ПП (срок обучения 5 (6) лет)	ПП (срок обучения 8(9) лет)	Всего
Художественное	-	8	-	8
Декоративно-прикладное	12	4	-	16

3) В целом выпускники показали высокие результаты итоговой аттестации.

Дисциплина	«5»	«4»	«3»	«2»	Не сдавали
Сольфеджио	10	2	4	-	-
Музыкальная литература	6	9	1	-	-
Специальность					
<i>Фортепиано</i>	8	1	-	-	-
<i>Скрипка</i>	1	-	-	-	-
<i>Домра</i>	-	-	1	-	-
<i>Балалайка</i>	-	-	-	-	-
<i>Гитара</i>	3	-	-	-	-
<i>Баян</i>	-	-	2	-	-
<i>Аккордеон</i>	-	-	-	-	-
«Композиция станковая» (защита итоговой работы)	6	2	-	-	-
«История изобразительного искусства» (защита экзаменационного реферата)	4	4	-	-	-
«История народной культуры и искусства» (защита экзаменационного реферата)	1	3	-	-	-
«Работа в материале» (защита итоговой работы)	3	1	-	-	-
<b>Всего:</b>	<b>42</b>	<b>22</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

*В зачёт выпускных мероприятий общеразвивающих образовательных программ вошли участия в концертах, выставках, творческие просмотры. На отделении ДПИ проходил показ творческих проектов.*

#### Музыкальное отделение

№	Ф.И.О. преподавателя	Предмет/специальность	Кол-во вып-ков	ОР (срок обучения 3 (4) года)	ПП (срок обучения 5 лет)	ПП (срок обучения 8 лет)	Закончили с отличием
1	Богданова Н.В.	ф-но	2	-	-	2	Ибрагимова М.
2	Бурдельная А. В.	ф-но	1	-	-	1	-
3	Ворошилова С. А.	ф-но	2	-	-	2	Адеева П.
4	Зайцева А. Г.	баян	2	-	1	1	-
5	Кирмишова Т.А.	ф-но	1	-	-	1	-
6	Осетрова В. А.	ф-но	1	-	-	1	-
7	Толстиков С. В.	ф-но	2	-	-	2	Красноярова С. Руцкая Е.
8	Третьякова Л. А.	балалайка гитара	4	2	2	1	Пастухова И. Немеш В. Лавренюк У.
9	Цицилкина В.Н.	ф-но	2	2	-	-	-
10	Шаверина Г.Ю.	скрипка	2	1	-	1	Дмитрук М.

#### Художественное отделение

Всего выпускников	ПП (срок обучения 5(6) лет)	ПП (срок обучения 8(9) лет)	Закончили с отличием
8	8	-	4 Вершинина В., Дмитрова А., Лелюк В., Яремчук А.

#### Декоративно - прикладное отделение

Всего выпускников	5-летняя ПП	3-летняя ОР	Закончили с отличием
16	4	12	9

			Береговская А., Дускаева Е. Кузнецова Д. Кузнецова М., Чернецкая В., Китаева Д., Ильина Д., Лукина Т, Оралова П.
--	--	--	---

**Результаты выпускных экзаменов (контрольных занятий, зачетов)  
2024 – 2025 учебного года:**

Отделение	«5»	«4»	«3»	«2»	Всего выпускников	С отличием закончили	
						Кол-во	%
Музыкальное	8	5	3	-	22 (из них 6 об-ся 3-х летних программ без экзаменов)	8	36,6%
Художественное	4	4	-	-	8	4	50 %
ДШИ	9	7	-	-	16 (из них 12 об-ся 3-х летних программ без экзаменов)	9	56,2 %
Всего:	21	16	3	-		21	58,3 %

*На «4» и «5» закончили 37 выпускников.*

*Успешно закончили ДШИ 46 выпускник - 100% обучающихся.*

*На отделении Платных дополнительных образовательных услуг успешно окончили общеразвивающие общеобразовательные программы 28 об-ся (без экзаменов).*

**2.6. Проведение приёмных экзаменов.**

№	Отделение	Приём до 10.06.2025 г.	Доп. набор	Всего
<b>1</b>	<b>Музыкальное</b>	<b>25</b>	<b>22</b>	<b>47</b>
	Фортепиано	11	7	18
	Скрипка	-	-	-
	Струнно-щипковые	4	5	9
	Баян-аккордеон	-	-	-
	Флейта, саксофон	-	1	1
	Хоровой класс пгт. Путеец	1	4	5
	Укулеле	1	-	1
	Сольное пение	1	6	7
<b>2</b>	<b>Художественное</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>19</b>
<b>3</b>	<b>Декоративно-прикладное 3-летняя ОП</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

	5-летняя ПП 3-летняя «Основы ИЗО»	1 -	1 -	2 - Всего: 5
4	Музыкотерапия, Гармония для детей с ОВЗ (без экзаменов)	17	3	20
	<b>Всего:</b>	<b>71 обучающийся</b>		

На отделение Платных дополнительных образовательных услуг зачислено 15 об-ся (на 01 октября)

### 2.7. Участие в конкурсах. Количество участников

<i>Показатели</i>	I, II, III, IV квартал 2025 г.	
	- муниципального уровня	101
- республиканского уровня	10	
- межрегионального, всероссийского уровня	45	
- международного уровня	43	
<b>Всего участия</b>	<b>199</b>	

### Количество победителей и призеров

<i>Показатели</i>	I, II, III, IV квартал 2025 г.	
	- муниципального уровня	48
- республиканского уровня	3	
- межрегионального, всероссийского уровня	22	
- международного уровня	12	
<b>Всего призёров</b>	<b>85</b>	

## РАЗДЕЛ III. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.

### 3.1. Работа методических структур.

№	Методические структуры	Количество проведённых заседаний
1	Педсовет	5
2	Методический совет	3
3	Художественный совет	3
4	Секции отделов, отделений	по 4

### 3.2. Открытые уроки, мастер-классы

ДАТА	ТЕМА УРОКА	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
12.02.2025 г.	Открытое занятие для преподавателей	Ворошилова С. А.

	Предмет: специальность «Фортепиано» Тема: «Работа над полифонией в фортепианном классе» Класс: 4 кл. (индивид. занятие)	
15.04.2025 г.	Открытое занятие для преподавателей Предмет: специальность «Фортепиано» Тема: «Этапы работы над крупной формой в фортепианном классе» Класс: 2 кл. (индивид. занятие)	Багрянцев Е. В.
19.05.2025 г.	Открытое занятие для преподавателей Предмет: специальность «Фортепиано» Тема: «Формирование навыков чтения с листа на начальном этапе обучения в фортепианном классе» Класс: 1 кл. (индивид. занятие)	Чурсанова Я. А.
Апрель 2025 г.	Открытые мастер-классы для обучающихся художественного отделения и отделения ДПИ. Предмет: все направления прикладного ис-ва Тема: «Пасхальный сувенир»	Осипова О. В. Бобыренко С. В. Копылова О. А. Заикина Е. Л.
Май 2025 г.	Открытые мастер-классы для обучающихся художественного отделения и отделения ДПИ. Предмет: все направления прикладного ис-ва Тема: «Героям Победы, посвящается»	Осипова О. В., Бобыренко С. В., Копылова О. А.
26.09- 03.10. 2025 г.	Открытые тематические занятия, посвященные Дню пожилого человека «Сувенир для любимых бабушки и дедушки» Предмет: «Лоскутный дизайн» Тема: «Декоративная подставка под горячее в технике «синель»; 1-3 классы преп. Бобыренко С. В. Предмет: Композиция прикладная Тема: Открытка-конверт «С Днем добра и уважения!» в технике бумагопластики (3-4 классы) Праздничная открытка в технике бумажной аппликации 2 класс) преп.: Осипова О. В., Копылова О. А. Предмет: «Основы прикладного дизайна» Тема: «Аппликация «Нарядный фартук» Преп.: Заикина Е. Л.	Осипова О. В.
30.10.2025 г.	Муниципальный практический семинар «Эстетическое развитие детей через виды искусств» (технологии, практические занятия, методические инновации)	Толстикова С. В.
Декабрь 2025 г. (согласно учебному плану)	«Новогодние мастерские» в рамках акции «Наряд для ёлочки» для обучающихся на отделении Декоративно-прикладного искусства	Осипова О. В. Бобыренко С. В.

### 3.3. Методические сообщения, наглядные пособия, разработки, фонд оценочных средств

Дата	Вид деятельности	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
------	------------------	---------------

В течении учебного года	Разработки презентаций к урокам, пополнение и систематизация наглядного, методического фонда	Все преподаватели
30.10.2025 г.	Открытое методическое сообщение по опыту работы преподавателя: Тема: «Интерактивный метод «Лэпбук», на занятиях по учебному предмету «Беседы об искусстве» Открытое методическое сообщение по опыту работы преподавателя: Тема: «Занимательные ритмы» (формирование чтения с листа на занятиях в классе «Фортепиано»), на занятиях по учебному предмету «Специальность, чтение с листа» Открытое методическое сообщение по опыту работы преподавателя: Тема: «В интернете с пользой!» (обзор наглядного, дидактического материала, подбор ссылок и групп в области музыкального развития детей) на занятиях по учебному предмету «Специальность, чтение с листа»	Заикина Е.Л.  Чурсанова Я. А.  Толстикова С.В.
В течении учебного года	Создание банка электронных образовательных ресурсов. Разработка учебно-методических материалов для дистанционного обучения: Загрузка материалов на странице группы «Композиция», «Рисунок» Разработка эл. презентаций в программе SMART по образовательной программе «Основы дизайн-проектирования» Создание методической страницы в группе ВК, на платформе <a href="https://vk.com/artpechoraizo">https://vk.com/artpechoraizo</a> Разработка учебно-методических материалов для дистанционного обучения. РАЗМЕЩЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХ МАТЕРИАЛОВ в группах ВК: Рисунок, живопись: <a href="https://vk.com/club223283279">https://vk.com/club223283279</a> Композиция: <a href="https://vk.com/club223270034">https://vk.com/club223270034</a> История искусств, Беседы об искусстве: <a href="https://vk.com/club218824813">https://vk.com/club218824813</a>	Преподаватели художественного отделения
Согласно решению. Методического совета	Разработка экзаменационных билетов и тестов для промежуточной и итоговой аттестаций учащихся: 1. Предмет «Сольфеджио» (6, 8 классы ПП(8)) 2. Предмет «Музыкальная литература» (7, 8 классы ПП(8))	Артеева И. Т. Семина Е. Г. Челпановская Е. Р.
В течении учебного года	Разработка тематики и планированию мастер-классов по проекту «Пушкинская карта»	Толстикова С.В

### 3.4. Повышение профессионального мастерства.

№	Форма проведения (КПК, участие в конференциях,	Ф.И.О. преподавателя	Место проведения	Дата
---	--	----------------------	------------------	------

<b>семинарах, мастер-классах)</b>				
1.	Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе: «Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон)» (36 час.)	Зайцева А. Г.	ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова» г. Саратов	25.04. 2025 г.
2.	Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе: «Программа и методика преподавания изобразительной грамоты» (72 ч час.)	Заикина Е.Л.	ООО «Центр Профессиональной переподготовки и Методических разработок Фахрутдиновой Киры Шамильевны» г. Москва	02.09. 2025 г.
3.	Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе: «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (24 час.)	Семина Е. Г.	ГАУ РК «ЦНТ и ПК» «Учебный центр» г. Сыктывкар	28.09. 2025 г.
4.	Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе: «Методика обучения игре на струнных оркестровых инструментах в ДШИ» (24 час.)	Шаверина Г.Ю.	ГАУ РК «ЦНТ и ПК» «Учебный центр» г. Сыктывкар	23.01.2026 г.
5.	Диплом о профессиональной переподготовке «Педагогика дополнительного образования: преподаватель инструментального исполнительства «Гитара»	Кузнецов В. В.	ООО «Международная академия консалдинга, аудита и образования» г. Саранск	08.08.2025 г.

### 3.5. Конкурсы профессионального мастерства.

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Мероприятие, результат участия</b>	<b>Участники</b>
1.	январь 2025 г.	Республиканский профессиональный конкурс педагогических работников ДШИ (по видам искусств) «Лучшая методическая работа» Диплом I степени ГАУ «ЦНТ и ПК» г. Сыктывкар	Бурдельная А.В.
2.	05.02. 2025 г.	Диплом за I место Всероссийского конкурса методических разработок и педагогических идей «Грани мастерства педагогов дополнительного образования» АНО «Научно-образовательный центр педагогических проектов» г. Москва	Зайцева А. Г.

3.	28.02. 2025 г.	Диплом II степени межрегионального конкурса авторских методических разработок профориентационной направленности «Славим человека труда!» в номинации искусство и ремесла. Министерство образования и науки республики Татарстан, АОУ ДПО «Институт развития образования республики Татарстан»	Осипова О. В.
----	-------------------	---	---------------

### 3.6. Экспертная деятельность

№	Дата	Мероприятие	Форма работы	Участники
1.	17.05-01.06. 2025 г.	Итоговая аттестация по предпрофессиональным программам художественного, декоративно-прикладного и музыкального отделений ДШИ	Экзамен (просмотры, прослушивания), защита дипломной работы	Артеева И. Т. Бурдельная А. И. Вольф О. Р. Жук О. В. Заикина Е.Л. Свинцова Е.Н. Семина Е. Г. Толстикова С. В. Челпановская Е. Р. Цыганова А. И. Шаверина Г.Ю.
2.	30.05-07.06. 2025 г.	Приемная комиссия по отбору детей в ДШИ	Прослушивание, просмотры, тестирование	Челпановская Е. Р. Артеева И. Т. Кирмишова Т.А. Семина Е.Г. Сеппо Е. В. Толстикова С. В. Гусар Ю. В. Жук О. В. Цыганова А. И. Бобыренко С. В. Осипова О. В.
3.	14. 03. 2025 г.	XII открытый муниципальный конкурс учащихся исполнительских отделений детских музыкальных школ, детских школ искусств «Юный виртуоз»	Работа в жюри	Челпановская Е. Р. Толстикова С.В. Вольф О. Р. Цицилкина В.Н. Шаверина Г.Ю. Кузнецов В.В.
4.	Апрель 2025 г.	Конкурс патриотической песни в рамках проекта «Битва хоров» МАУ СОШ № 3	Работа в жюри	Толстикова С. В.
5.	01.03-15.04. 2025 г.	I республиканский детский художественный конкурс «АКАДЕМИКА»	Работа в жюри	Цыганова А. И., Челпановская Е.Р.
6.	11.12. 2025 г.	Конкурс на лучшее исполнение этюда среди обучающихся 4 классов фортепианной секции	Работа в жюри	Богданова Н. В. Кирмишова Т.А. Толстикова С. А.

### 3.7. Участие в социальных проектах

№	Дата	Наименование проекта	Ф.И.О.
1.	В течении года	Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди» (курсы повышения квалификации)	Багрянцев Е.В.
2.	Июнь, декабрь 2025 г.	Президентский фонд Культурных инициатив	Толстикова С.В. Уляшева Т.А. Зарянко А.Н.

### 3.8. Работа с образовательными программами.

№	Наименование программы	Ф.И.О. преподавателя
1	Корректировка календарно-тематического планирования в программах	Все преподаватели
2	Предпрофессиональная образовательная программа в области художественного искусства «Основы дизайн-проектирования» 5(6) лет	Цыганова А. И. Мурин С. И.
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (общее эстетическое развитие) «Волшебный мир искусства (основы изобразительной деятельности)» в пос. Каджером и обучающихся ж/д части по ул. Московской, д. 27А (срок реализации 3(4) года	Копылова О. А.
4	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» Предметная область ПО.01. «Музыкальное исполнительство» по учебному предмету УП.01. Специальность (флейта, саксофон) (для учащихся 1-8, 1-5 классов)	Толстикова С. В. Кузнецов В. В.

### 3.9. Сведения о выпускниках Детской школы искусств, поступивших в ССУЗы и ВУЗы в 2024 - 2025 г.

№	Ф.И. выпускника	Преподаватель	Год поступления	Инструмент, отделение	Учебное заведение
1.	Блинова Милена	Цыганова А.И. Жук О.В.	2025 г.	«Издательское дело. Графический дизайнер»	«Саратовский Государственный архитектурно-строительный колледж»
2.	Давыдова Анна	Цыганова А. И. Жук О. В.	2025 г.	Художественное отделение (ПП)	КОГПОБУ «Кировский технологический техникум» Специальность «Графический дизайн»

3.	Кузнецова Кристина	Цыганова А. И. Жук О. В.	2025 г.	Художественное отделение (ПП)	ГОУВПО «Сыктывкарский государственный университет им. П. Сорокина» Специальность «Изобразительное искусство. Дизайн»
4.	Лелюк Вероника	Цыганова А. И. Жук О. В.	2025 г.	Художественное отделение (ПП)	ФГБУ ВО «Орловский Государственный Университет им. И.С. Тургенева» Специальность: «Искусства и гуманитарные науки»
5.	Салдина Милена	Цыганова А. И. Жук О. В.	2025 г.	Художественное отделение (ПП)	ГПОУ РК «Колледж искусств РК» г. Сыктывкар Специальность «Дизайн»

### 3.10. Работа библиотеки.

#### Библиотека МАУ ДО «Детская школа искусств г.Печора»

На 01.01.2026 г. общий фонд библиотеки составил 15343 единиц хранения:

14502 экз. – нотная литература, книги;

520 экз. – аудиовизуальные документы;

321 экз. – брошюры, журналы.

## РАЗДЕЛ 4. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

### 4.1. Конкурсы, проводимые в ДШИ г. Печора

№	Наименование конкурса	Дата проведения	Количество участников	Города-участники
1.	ХII открытый муниципальный конкурс обучающихся фортепианных отделений ДМШ, ДШИ «Юный виртуоз»	14 марта 2025 г.	57	Печора, Инта, Сосногорск с. Усть-Цильма, Усинск, пос. Нижний Одес, Сыктывкар
2.	II муниципальный детский художественный конкурс «АКАДЕМИКА» (в дистанционном формате)	с 15 марта по 21 апреля 2025 г.	330 конкурсных работ	Г. Сыктывкар, г. Вуктыл, г. Сосногорск, с. Выльгорт, г. Новосибирск, г. Ровеньки, г. Смоленск, г. Н. Новгород, г. Кулебаки, г. Ижевск, г. Тавда, г. Дзержинск, п.г.т. Винзилинск,

				г. Сланцы, г. Вельск, г. Печора,
4.	«Конкурс на лучшее исполнение Этюда К. Черни» секция фортепиано, музыкального отделения	ежегодно	14	г. Печора
5.	XVII Открытый муниципального фестиваля-конкурса декоративно-прикладного творчества «Кудесники Печоры» (совместно с управлением культуры и туризма МР «Печора»)	Май 2025 г.	76	г. Печора, с. Приуральское, пгт. Кожва, с. Соколово

#### 4.2. Концертная деятельность

№	Вид мероприятия	Количество мероприятий
1	Школьные концерты (тематические, отчётные, творческие встречи, родительские собрания с концертами)	13
2	Участие в городских концертах	7
3	Участие в выездных концертах	-
4	Открытые муниципальные концертные мероприятия	3
5	Творческие проекты	1
<b>ВСЕГО</b>		<b>24</b> <b>1370</b> участий

#### 4.3. Выставочная деятельность

№	Вид мероприятия	Количество мероприятий
Художественное отделение		
1	Школьные выставки	8
2	Муниципальные	6
3	междугородные	-
4	виртуальные	8
Декоративно-прикладное отделение		
1	Школьные выставки	5
2	Муниципальные	5
3	Виртуальные	5
4	Региональные	1
<b>ВСЕГО</b>		<b>38</b> <b>435</b> участий

#### 4.5. Работа концертного, концертно-выставочного зала

№	Организации, учреждения	Кол-во мероприятий	Кол-во посетителей
1	ДШИ	11	2631

2	Муниципальные мероприятия	3	2890
	<b>ВСЕГО</b>	<b>14</b>	<b>5521</b>

## РАЗДЕЛ 5. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА.

№	Виды воспитательной работы	Количество мероприятий (учащихся)
<b>1.</b>	<b>Родительские собрания</b>	<b>14</b>
	классные	10
	школьные	4
2	Анкетирование родителей обучающихся	ежемесячно
3.	Тематические беседы и мероприятия: «Терроризм-угроза обществу», «Стена памяти», «Разговор о героях», «Осторожно-телефонные мошенники», «Сетевая безопасность. В Интернет – с умом», «Пожарная безопасность». Творческие отчеты классов преподавателей по специальным инструментам, «Коллектив Друзья» (коррекционные классы для детей с ОВЗ), «Пасхальные традиции», музыкальный салон «Великолепный век Барокко» (совместное мероприятие музыкального и художественного отделений), День самоуправления и концерт, посвященный Дню учителя, игровое мероприятие «Посвящение в музыканты и художники», конкурс патриотической песни «Песня остается с человеком», эко-марш парков «Мир заповедной природы» акция ФГБУ «Национальный парк Югыдва» «Сохраним Ель», музыкальные тематические салоны, акция #Ёлочный бум#украшаем елку своими руками», реализация профориентационного проекта для ДОУ «Мир музыкальных инструментов», Творческие мастерские и выставки, посвященные Дню пожилого человека, «Первые шаги в искусство», «Нашим мамам посвящается...», «Город моего детства», «Рождественские натюрморты», «Весенняя муза», «Северные росписи», «Подарок защитникам отечества», «Пасхальные мотивы», «Сувенирные мастерские»	320 участников
7.	Тематические классные часы на всех отделениях	300 участника
9.	Мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни	320 участников
10.	Почётные грамоты Похвальные листы Благодарности	43 обучающихся 38 обучающихся <u>68 обучающихся</u> <b>Всего: 149</b>

### Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Вид расходов	Сумма
1.	Заработная плата +НДФЛ	443 348,67
2.	Командировочные расходы (проезд, проживание, суточные)	76 527,7

3.	Отчисления по страховым взносам	135 469,32
4.	Почтовые расходы, услуги связи	2 924,50
1.	Услуги по содержанию имущества и прочие расходы: транспортные услуги, заправка картриджей, электромонтажные работы, услуги дворника, установка счетчиков, дератизация, ремонт системы отопления, стирка изделий, ремонт помещений, изготовление наружного оформления, услуги жюри, проезд детей на конкурсы, проведение фотосессии, организационные взносы,	663 846,17
2.	Приобретение основных средств: вешалка, радиотелефон, ноутбук, системный блок, водонагреватель, огнетушитель, МФУ	246 420,00
3.	Приобретение материальных запасов: канцтовары, бумага, моющие и чистящие средства, стройматериалы, комплекты к компьютеру, аккумуляторы, картриджи, продукты питания	127 775,36
4.	Приобретение призов и подарков: цветочные букеты, вкладыши д/свидетельств об окончании	45 102,50
	Оплата компенсации за задержку заработной платы и другие экономические санкции	6 691,97
	Итого:	1 748 106,19

### Доступная среда.

Разработан и согласован паспорт доступности объектов социальной инфраструктуры МАУ ДО «ДШИ г. Печора»:

- 1) ул. Спортивная, 48А
- 2) ул. Московская, 27А
- 3) Печорский пр, 65
- 4) ул. Русанова, 43

Документ размещен на официальном сайте школы.

### ВЫВОДЫ.

В 2024 - 2025 учебном году в ДШИ проводилась учебно-методическая, концертно-лекционная, воспитательная и внеклассная работа в полном объеме. План, намеченный на учебный год, выполнен.

Образовательный, учебный процесс – центральный в деятельности ДШИ и через него проходят все другие компоненты образовательного процесса. Учебная работа проводилась в соответствии с программными требованиями и согласно ранее составленному графику. Итоговые и промежуточные аттестации проводились по графику.

Продолжается работа по внедрению новых общеобразовательных программ: предпрофессиональных и общеразвивающих.

В школе активно продолжают работу органы самоуправления – педсовет, методический совет, художественный совет, отделенческие секции, производственные совещания. Структура управления в школе хорошо отлажена. Активно работает концертно-выставочный зал, расположенный по адресу Печорский пр., 65. На его базе проводятся не только выставки работ учащихся художественного отделения, но и выставки работ ДШИ г. Ухты, г. Сыктывкара, г. Инты, г. Усинска и др., присланных для просмотров и участия в творческих конкурсах. Также проводятся муниципальные культурно-досуговые мероприятия с привлечением творческих коллективов учреждений г. Печора. Кроме этого проходят различные концерты и фестивали, мастер-классы, и другие мероприятия городских учреждений культуры и образования.

В школе налажена воспитательная работа. В каждом классе, на отделениях проводятся классные часы, родительские собрания с концертами. В школе проводятся мероприятия, которые поддерживают культурные традиции страны, республики, города и самого

образовательного учреждения, что способствует созданию единого коллектива учащихся и педагогов. Например, самоуправление, которое проходит в октябре месяце, музыкальные салоны и другие мероприятия просветительского направления, направленные на сохранение традиций в искусстве и культурного наследия республики и страны. Школа стремится к гуманизации всего учебно-воспитательного процесса, осуществляя в полной мере психолого-педагогическую поддержку своим ученикам. Совместно с учениками и родителями находим выход из проблемных ситуаций.

Бывшие выпускники продолжают посещать школу, приходят на репетиции, участвуют в концертах. Это говорит о том, что детям здесь нравится, им обеспечиваются эмоциональный комфорт и благополучие, создаётся ситуация успеха, они обретают уверенность.

Микроклимат в коллективе преподавателей творческий, межличностные отношения деловые, обстановка рабочая.

Школа решает новые задачи, поставленные перед ней: создание доступной среды, создание благоприятных условий для обучающихся. Функционируют коррекционные классы для детей инвалидов и детей с ОВЗ.

Из всего вышеизложенного следует, что организация образовательного и воспитательного процесса в ДШИ обеспечивается на должном профессиональном уровне. Школа функционально реализует свои возможности.

В перспективе - усовершенствование работы с одарёнными детьми, а также с детьми с ОВЗ. Продолжается работа над современными образовательными технологиями и передовым опытом в области музыкального и художественного искусства.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ Г. ПЕЧОРА"**, Авдеева Любовь  
Юрьевна, Директор

**07.05.26** 15:47  
(MSK)

Сертификат 00EF349DC0C2F27EDA97EFD236F9B0D40C